

## Leíró magyar hangtan

---

---

---

---

---

---

---

---

## 8. téma

### A magánhangzók fonetikai rendszere

---

---

---

---

---

---

---

---

## Képzésmódok

**A) Nyílás**

**B) Akadály**

**1. Zár (plozíva)**

— felpattanó (explozíva)

— nem felpattanó (okkluzíva)

— többször felpattanó, pergő (tremuláns)

**2. Rés (spiráns)**

— tágrés — középrés

— szűkrés — oldalrész (laterális)

**3. Zár-rész (affrikáta)**

---

---

---

---

---

---

---

---

## A toldalékcső hangképző szerepe a magánhangzók létrehozásában

**1. Garat:** mérete, formája a magyarban fonetikailag és fonológiailag irreleváns

**2. A levegő útja a garatból:** fonetikailag releváns, fonológiailag irreleváns

	Orális	Nazoorális
magánhangzók		

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## A toldalékcső hangképző szerepe a magánhangzók létrehozásában

**3. Szájüreg:** mérete, formája fonetikailag és fonológiailag releváns (bár nem azonos módon)

A nyelv vízszintes mozgása szerint:	Hátul képzett (veláris)	Középen képzett (mediális)	Elöl képzett (palatális)
A nyelv függőleges mozgása szerint	Felső nyelvállású Középső nyelvállású Alsó nyelvállású Legalsó nyelvállású		

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Orális magánhangzók

	Veláris	Mediális	Palatális
Felső			
Középső			
Alsó			
Legalsó			

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## A toldalékcső hangképző szerepe a magánhangzók létrehozásában

**4. Pityvar:** mérete, formája a magyarban fonetikailag és fonológiailag irreleváns

**5. Az ajkak:** fonetikailag és fonológiailag releváns

	<b>Labiális</b> (ajakkerékítés)	<b>Illabiális</b> (ajakréses)
magánhangzók		

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Orális magánhangzók

	Veláris		Mediális		Palatális	
	Labiális	Illab.	Lab.	Illab.	Lab.	Illab.
<b>Felső</b>						
<b>Középső</b>						
<b>Alsó</b>						
<b>Legalsó</b>						

Időtartamuk szerint fonetikailag: **1.** ultrarövid, **2.** rövid, **3.** félhosszú, **4.** hosszú, **5.** ultrahosszú

Időtartamuk szerint fonológiailag: **1.** rövid, **2.** hosszú

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## A rövid egyes magánhangzók (monoftongusok) fonetikai rendszere

	Veláris		Mediális		Palatális	
	Lab.	Illab.	Lab.	Illab.	Lab.	Illab.
<b>Felső</b>	u	ɯ	ɥ	ɨ	y	ɨ
<b>Középső</b>	o	ɔ	ə	ɘ	ø	e
<b>Alsó</b>	ɔ	ʌ	ɛ	ɜ	œ	ɛ
<b>Legalsó</b>	ɒ	ɑ	ɔ̃	ã	œ	a

---

---

---

---

---

---

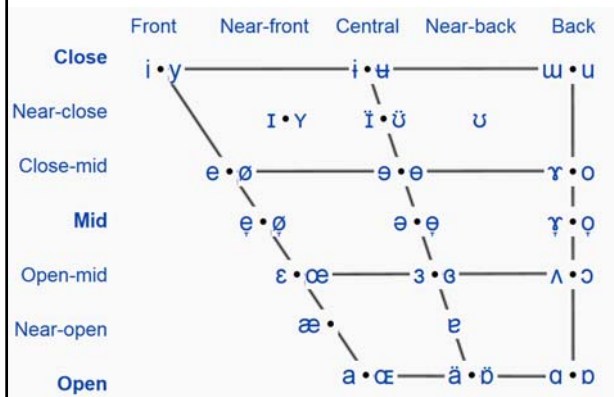
---

---

---

---

A rövid monoftongusok az IPA rendszerezésében




---

---

---

---

---

---

---

---

A rövid és hosszú magyar monoftongusok fonetikai rendszere

Orális magánhangzók				
	Veláris		Palatális	
	Illab.	Lab.	Lab.	Illab.
Felső	<i>i</i> — <i>í</i>	u — ú	ü — <i>ű</i>	i — <i>í</i>
Középső	<i>ē</i> — <i>é</i>	o — ó	ö — <i>ő</i>	ē — <i>é</i>
Alsó	<i>e</i> — <i>ē</i>	a — <i>ā</i>	æ — <i>ǣ</i>	e — <i>ē</i>
Legalsó	à — <i>á</i>	—	—	ä — <i>ǎ</i>

(Magyar egyezményes hangjelöléssel)

---

---

---

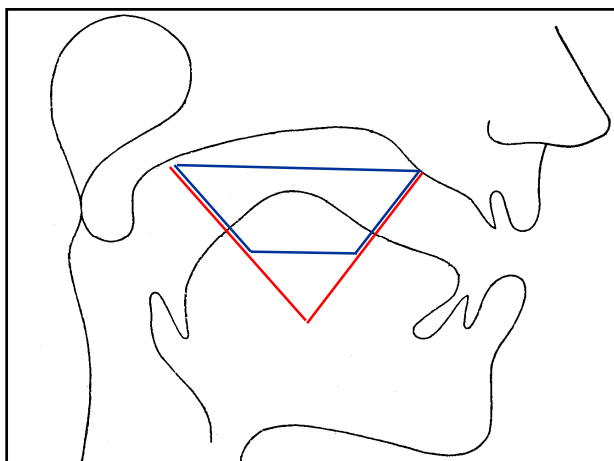
---

---

---

---

---




---

---

---

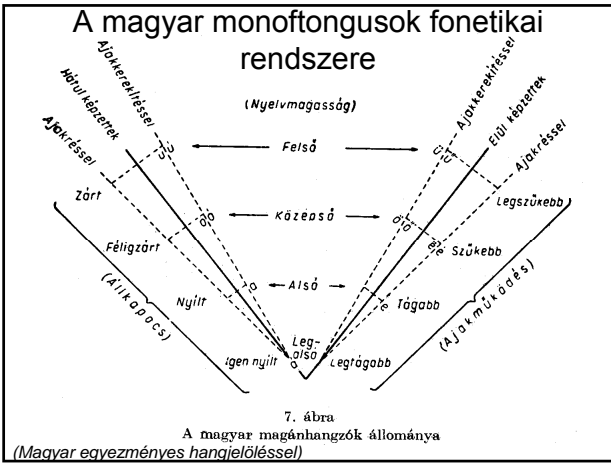
---

---

---

---

---




---

---

---

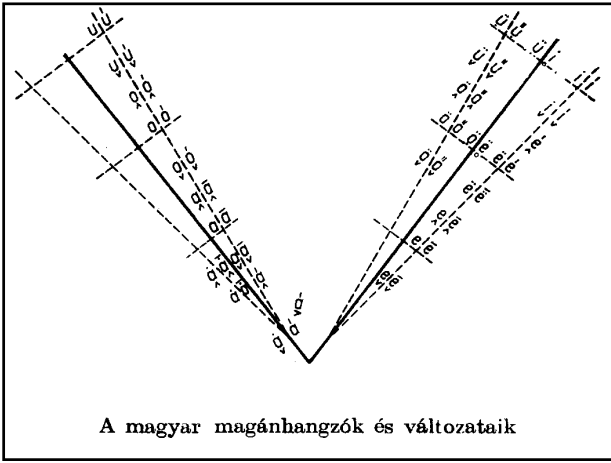
---

---

---

---

---




---

---

---

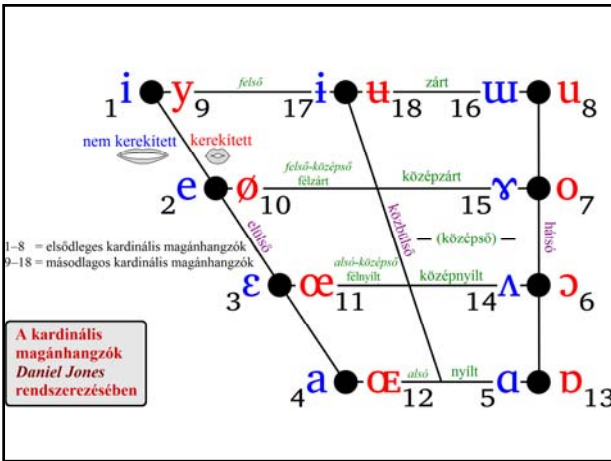
---

---

---

---

---




---

---

---

---

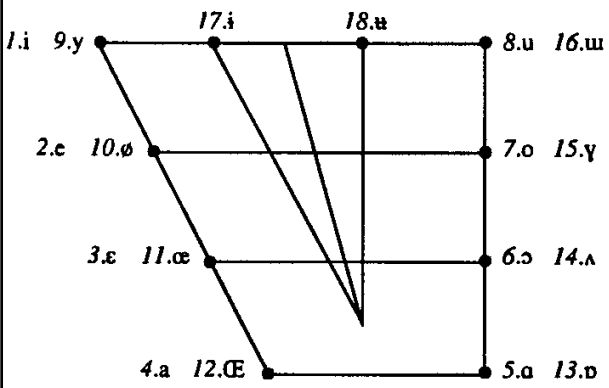
---

---

---

---

A magánhangzók kardinális rendszere (D. Jones)




---

---

---

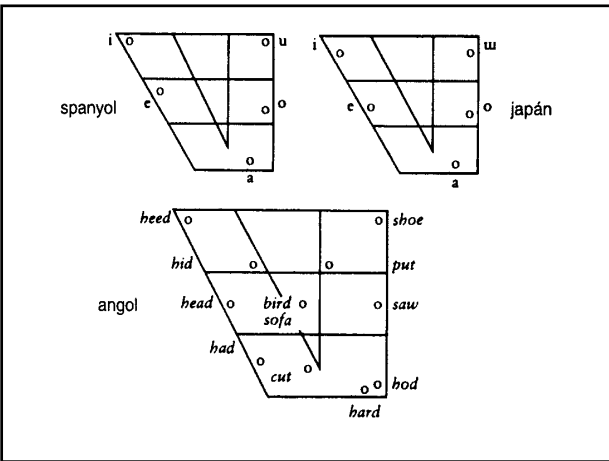
---

---

---

---

---




---

---

---

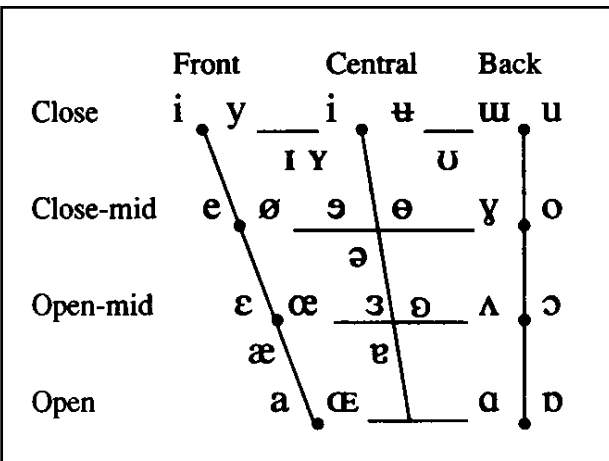
---

---

---

---

---




---

---

---

---

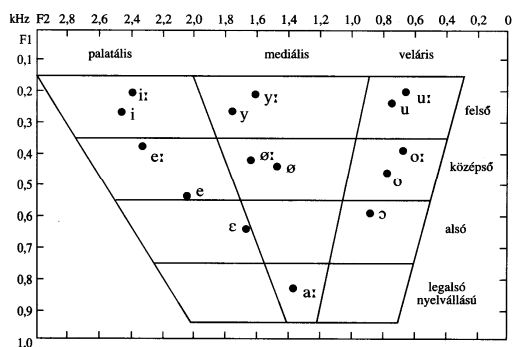
---

---

---

---

### A magyar monoftongusok fonetikai rendszere



(IPA átírással, Bolla: 211)

---

---

---

---

---

---

---

---

Állandó képzés:

Egyeshangzók (*monoftongusok*)

Változó képzés:

**Kettőshangzók** (*diftongusok*)

Függőleges irányban elmozduló:

*nyitódó (uo)*

*záródó (ou)*

Vízszintesen elmozduló: *palatoveláris (oö)*

---

---

---

---

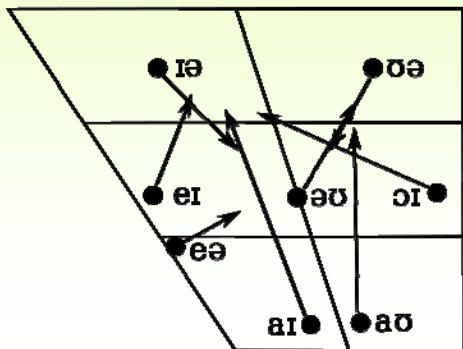
---

---

---

---

### A diftongusok ábrázolása a kardinális magánhangzók rendszerében




---

---

---

---

---

---

---

---

## A diftongusok típusai

### A nyelv mozgása (a változás iránya) szerint:

Függőleges irányú elmozdulás szerint:

nyitódó (uo, uɔ, u<sup>o</sup>)

záródó (óu, óy, ó<sup>u</sup>)

Vízszintesen irányú elmozdulás szerint:

palatális irányú (oö)

veláris irányú (eu)

---

---

---

---

---

---

---

---

## A diftongusok típusai

### A nyomaték eloszlása (a fonáció dinamikája) szerint:

emelkedő (erősödő): qu, <sup>o</sup>u, <sup>o</sup>u

lebegő: üi, óu, uo

eső (gyengülő): uɔ, u<sup>o</sup>, u<sup>ɔ</sup>, óu, ó<sup>u</sup>

---

---

---

---

---

---

---

---

## A diftongusok típusai

### A diftongus utótagjának labialitása szerint:

labiális utótagúak (qu, öü, eö, ao)

illabiális utótagúak (ëi, ei, ai, oi)

### A labializáció milyensége szerint:

tiszta illabiális: ëi, ei

labializálódó: eö

delabializálódó: ai, oi

labiális: öü, ao

---

---

---

---

---

---

---

---



*vaj, tolvaj, selejt* [*vaj, tolvaj, selejt*]

finn: *voi* 'vaj'

ném. *schlecht* > m. *selejt*

szláv *židov* > m. *zsidov* > *zsidou*

> *zsidó* (vokalizáció, monoftongizáció)

---

---

---

---

---

---

---

---

*apró-val*

*apróu-val*

*vaj + val = vajjal*

ang. *crime* [kraɪm] ~ *criminal* [krɪmɪnl]

*az ég 'ég'*

*az jég 'ég'*

*a jég 'jég'*

---

---

---

---

---

---

---

---

*Dunaj ~ Dunaj̄ > Duná (> Duna)*

*Európa > Ērópa*

*autó > ātó, ótó*

---

---

---

---

---

---

---

---

## A diftongus

- *egy*
- *változó képzésű*
- *hosszú*
- *magánhangzó*

---

---

---

---

---

---

---

---

## A főbb difongustípusok a magyar nyelvjárásokban

é1 = *ēi* (eë)      é2 = *iē*

ő1 = *öü* (eö)      ő2 = *üö*

ó1 = *ou* (ao)      ó2 = *uo*

á = *áo*

*ējg* 'ég (fn.)' : *īg* 'ég (ige)'      *ējg* : *íg*  
*kējk* 'kellenék' : *kiēk* 'kék (mn.)'      *kējk* : *kík*  
*fēil* 'egyketted' : *fiēl* 'fél (ige)'      *fēil* : *fil*

*fēil* : *felet*, *nőū* : *növök*, *jóy* : *jobb*

---

---

---

---

---

---

---

---

## Másodlagos artikulációs folyamatok

- Nazalizáció
- A nyelvgyök előretolása
- Rotacizáció

---

---

---

---

---

---

---

---