

# 1. Magyar nyelv és irodalom mesterszak

## 1.1. Összesítő táblázat

szemeszter	Törzsképzés	Szakirányok		
		Történeti nyelvészet	Szöveg- és stilisztika	Nyelv, társadalom, kultúra
I.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A magyar irodalom- és nyelvtudomány intézményei (2)</li> <li>- Bevezetés a kognitív nyelvészetbe (2)</li> <li>- Az ómagyar kor nyelve (2)</li> <li>- Szociolingvisztika (2)</li> <li>- Beszédtudományi irányzatok (2)</li> <li>- A funkcionális és a strukturális nyelvelírás aspektusai a magyar morfológiában (2)</li> <li>- A számítógépes nyelvészet elmélete és gyakorlata 1.* (2)</li> <li>- Kutatásmódszertani szem. 1. (2)</li> </ul>			
II.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A nyelvtudomány módszerei (4)</li> <li>- A magyar névkutatás története (2)</li> <li>- Magyar dialektológia (2)</li> <li>- Újabb eredmények a mondatleírásban (2)</li> <li>- A nyelvi szöveg alkotása és befogadása (2)</li> <li>- A kísérletes nyelvészet alapjai* (4)</li> <li>- Kutatásmódszertani szem. 2. (2)</li> </ul>			
III.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szakdolgozati konzultáció 1. (2)</li> <li>- Szabadon választható nyelvészeti és/vagy irodalmi tárgyak (10kr)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A történeti nyelvészet kutatási módszerei (4)</li> <li>- Uráli összehasonlító nyelvészet (4)</li> <li>- Nyelvtörténeti forráskritika (2)</li> <li>- Az etimológia elmélete és módszere (4)</li> <li>- Történeti dialektológia (4)</li> <li>- A történeti helynévkutatás alapjai (2)</li> <li>- Névelmélet (4)</li> <li>- Finnugor nyelv (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A stilisztikai kutatás módszerei (2)</li> <li>- A szövegnyelvészeti kutatás módszerei (2)</li> <li>- Szövegnyelvészeti irányok (4)</li> <li>- Stílustipológia (4)</li> <li>- Stíluselméletek az ókortól napjainkig (2)</li> <li>- A diskurzuselemzés elméleti és módszertani kérdései (4)</li> <li>- Összehasonlító stíluselemzés (2)</li> <li>- Stílustörténet (4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A szociolingvisztikai kutatás módszerei (4)</li> <li>- Areális nyelvészet (4)</li> <li>- Történeti dialektológia (4)</li> <li>- A diskurzuselemzés elméleti és módszertani kérdései (4)</li> <li>- Informatika és nyelvhasználat (2)</li> <li>- Élőnyelvi terepgyakorlat (4)</li> <li>- Nyelv és evolúció (2)</li> </ul>
IV.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Szakdolgozati konzultáció 2. (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az irodalmi nyelv története (4)</li> <li>- Nyelvtörténeti elemzési gyakorlat (2)</li> <li>- Történeti szociolingvisztika (4)</li> <li>- A magyar személynevek története (2)</li> <li>- Szláv jövevényszavak (2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nyelvi szintek és pragmatika (2)</li> <li>- A nyelvi viselkedés pragmatikája (4)</li> <li>- Az egyéni szépírói stílus nyelve (4)</li> <li>- Az irodalmi mű befogadói feldolgozása (2)</li> <li>- Összehasonlító szövegelemzés (4)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Történeti szociolingvisztika (4)</li> <li>- A magyar nyelv változatai (4)</li> <li>- Nyelvi tervezés (4)</li> <li>- Multimediális szövegelemzés (2)</li> <li>- Nyelvi értékítéletek és mítoszok (2)</li> </ul>

\* A két tárgy közül az egyik teljesítése kötelező